

Texte 46 – jour 5, représentation de la pièce

Pas de fiche élève.

Rappel : Reprise rapide de la séance précédente.

Aujourd'hui, les élèves vont s'entraîner par groupe de 3 à jouer la pièce.

L'un des trois élèves devra être le metteur en scène.

Si personne ne veut être le metteur en scène, soit vous échangez les groupes, soit vous faites le metteur en scène, soit les élèves échangeront au milieu du passage.

La pièce est trop longue pour apprendre tout, et jouer tout.

C'est pourquoi elle est découpée en trois.

N'hésitez pas à adapter.

Si vous avez encore des séances libres après celle-ci, proposer aux élèves de s'entraîner encore une fois ou deux, d'apporter des accessoires, et de jouer devant une autre classe.

Vous pouvez aussi les filmer pendant leur représentation, et leur rediffuser, c'est un excellent outil pour prendre confiance en soi.

Vous demanderez aux spectateurs de la classe : qu'est-ce qui était bien ?

Vous serez garant de cette critique positive, aucun élément négatif ne devra être relevé.

Si vous avez encore des séances, il est fort intéressant de proposer une lecture Kamishibai.

à mi-chemin entre la lecture d'album et le théâtre, c'est vraiment un prolongement riche à cette semaine.

Vous en trouverez gratuitement dans les services CANOPE, dans les bibliothèques municipales ou médiathèques, voir même au CDI.

Possible encore d'en imprimer gratuitement et de se fabriquer un butai (support de présentation) en carton.

Devoirs : Relire le texte, s'entraîner aux phrases à dire.

Lecture rapide des mots du texte via diaporama.